

1^a BIENNALE INTERNAZIONALE D'ARTE DI FONDI

ARTE VISIVA, SCULTURA, INSTALLAZIONI
FOTOGRAFIA, CONVEGNI E LABORATORI



UFFICIO DI PRESIDENZA

BIENNALE INTERNAZIONALE D'ARTE DI FONDI 2021

17 luglio / 29 agosto 2021

“Il confronto elaborativo attraverso espressioni concettuali, visive ed ambientali”

Bando di Concorso

L'Associazione culturale Musicinecultura unitamente a l'Associazione culturale Euterpe e l'Associazione culturale Onlus Aletes e con il patrocinio del Comune di Fondi, della Casa della Cultura di Fondi e del Parco Naturale Regionale dei Monti Ausoni e Lago di Fondi, indice la **“Biennale Internazionale d'Arte di Fondi - 1^a edizione 2021”** che si terrà a Fondi (LT), **dal 17 Luglio 2021 al 29 Agosto 2021**, all'interno di strutture situate nel centro storico.

In particolare, le opere saranno esposte nelle Sale Espositive di Castello Caetani, nella Sala Grande e nella Saletta Gonzaga di Palazzo Caetani, nel Chiostro presso il Complesso di San Domenico e nelle Sale e nel Cortile della Giudea.

L'evento vedrà protagonista l'Arte Visiva, la Scultura, compresa la Ceramica, le Installazioni e la Fotografia. Chiunque si consideri “Artista” potrà manifestare la propria creatività, toccando le tematiche più vicine al proprio concepturus artistico.

L'iniziativa, a carattere internazionale, verrà estesa anche alla gemellata città di Dachau (Germania); artisti di Dachau saranno, infatti, invitati a partecipare alla suddetta Biennale.

Inoltre, durante la manifestazione, ci saranno Dibattiti, Conferenze, Laboratori d'Arte e di Fotografia, rivolti ad adulti, artisti e studenti, tenuti da esperti di fama internazionale, il cui calendario verrà diffuso prima dell'inaugurazione dell'evento artistico attraverso diversi canali di comunicazione, tra cui il sito web della Biennale **www.biartefondi.it** e la pagina Facebook **“Biennale Internazionale d'Arte di Fondi”**.

Nel corso della Biennale si organizzeranno, infine, numerosi Spettacoli e Manifestazioni coordinati da Associazioni locali ed Accademie d'Arte del territorio.

PRESIDENTE GENERALE DELLA BIENNALE: M^o Internazionale d'Arte Mario Salvo
Roma, via Libero Leonardi n.110 - 00173 - maestrosalvomario@gmail.com - 335.6581771

DIRETTORE ARTISTICO DELLA BIENNALE: D.ssa Ivonne Maria Teresa Gandini
Anzio (RM), via Casal di Claudia n.10 - 00042 - ygandini@hotmail.it - 338.2107007

COORDINATORE DELLA BIENNALE: D.ssa Fabiola Lauretti
Fondi (LT), via Genuardo n.66 - 04022 - biola86@gmail.com - 333.4711361

MANAGER DELLE PUBBLICHE RELAZIONI: D.ssa Rita di Fazio
Fondi (LT), via dei Serpenti n.12 - 04022 - rita.difazio68@tiscali.it - 347.6744090

Regolamento

Art. 1 - Finalità

L'evento "Biennale Internazionale d'Arte di Fondi - 1^a edizione 2021" ha lo scopo di stimolare l'operato di Artisti di fama nazionale ed internazionale.

Art. 2 - Criteri di ammissione

La Biennale è aperta ad Artisti di qualsiasi nazionalità.

Il Concorso si articola in 3 sezioni:

- Arte visiva: Pittura, Disegno, Grafica e Digital Art. (No Video);
- Scultura (compresa Ceramica) e Installazione sia da interno che da esterno;
- Fotografia.

Il tema è **libero**.

Art. 3 - Tipologia degli elaborati

Sono ammesse a partecipare opere realizzate con **qualsiasi tecnica e qualsiasi materiale**, entro tali dimensioni:

- arte visiva → (altezza x larghezza) max 100x100 cm;
- scultura → (altezza x larghezza x profondità) entro i cm 170h, 60l e 60p (da interno); (altezza x larghezza x profondità) entro i cm 200h, 80l e 80p (da esterno);
- installazione → (altezza x larghezza x profondità) entro i cm 170h, 60l e 60p (da interno); (altezza x larghezza x profondità) entro i cm 200h, 80l e 80p (da esterno);
- fotografia → (altezza x larghezza) max 100x100 cm.

Le opere di **Arte Visiva** e **Fotografia** devono essere fornite di attaccaglie per la corretta collocazione. Per le **opere fotografiche** si richiede, inoltre, che gli scatti siano stampati ad alta risoluzione (300/600 dpi).

Nel caso in cui l'opera sottoposta a partecipare è una **scultura** e/o un'**installazione** che supera le dimensioni massime consentite, si prega di contattare l'Organizzazione per tutti i dettagli.

Ogni opera **deve essere certificata** e deve recare indicati sul retro: nome e cognome dell'artista, titolo dell'opera, tecnica, dimensioni, anno di realizzazione e prezzo di vendita.

In caso di vendita, **il 20 % dell'incasso spetterà all'Organizzazione della Biennale**.

Art. 4 - Numero di opere e quota di partecipazione

- Per la sezione **Arte visiva (Pittura, Grafica e Digital Art)**, si potranno esporre al massimo due opere. Il costo di adesione è di 120,00 euro per un'opera e di 180,00 euro per due opere;
- Per la sezione **Scultura (compresa Ceramica) e Installazione** si potranno esporre al massimo due opere. Il costo di adesione è di 120,00 euro per un'opera e di 180,00 euro per due opere;
- Per la sezione **Fotografia** si potranno esporre al massimo due opere. Il costo di adesione è di 120,00 euro per un'opera e di 180,00 euro per due opere.

Nel caso in cui l'opera abbia dimensioni inferiori rispetto alle dimensioni massime consentite, sarà possibile esporre due opere al prezzo di una, purché l'area/il volume occupata/o da entrambe le opere non superi l'area/il volume massima/o consentita/o (si veda art.3).

Art. 5 - Termini e modalità

- 1) Gli **artisti** interessati possono inviare la volontà di aderire alla Biennale trasmettendo, **entro il 20 Giugno 2021**, alla mail **binternartefondi@gmail.com**:
 - il modulo di partecipazione, di seguito allegato, debitamente compilato e firmato;
 - un breve curriculum vitae (di un min di 10 righe e un max di 15 righe) in formato pdf;
 - una foto dell'artista (formato jpeg o png o tif e risoluzione 300/600 dpi);
 - un'immagine per ogni opera partecipante; ogni immagine dovrà essere rinominata con il rispettivo titolo dell'opera (formato jpeg o png o tif e risoluzione 300/600 dpi);
 - una descrizione per ogni opera partecipante (di un max di 5 righe) in formato pdf.

In caso di superamento del numero di Mb per l'invio dei dati attraverso mail standard, onde evitare l'invio di più mail, si richiede l'utilizzo di strumenti idonei atti ad accorpare i dati da trasferire in un'unica mail (es. we transfer free, giga mail, ecc).

Le candidature presentate oltre i termini indicati e/o con documentazione mancante o incompleta non saranno prese in considerazione.

Si specifica che sarà possibile iscriversi al Concorso dal 01 febbraio 2021 e che le iscrizioni saranno aperte fino al raggiungimento della capienza massima delle sale espositive.

- 2) La Commissione, **entro il 25 Giugno 2021**, comunicherà via mail agli artisti selezionati la conferma di partecipazione ed il luogo dove far pervenire le opere ammesse.
- 3) La quota di partecipazione dovrà essere versata tramite bonifico **entro il 30 Giugno 2021**.

COORDINATE BANCARIE:

Associazione culturale Musicinecultura

Banca Popolare del Lazio – Filiare di Fondi

Codice IBAN: IT 52 W 05104 73970 CC0490002021

Causale da inserire nel bonifico 'Nome e Cognome dell'Artista - BiArteFondi'.

Le opere degli artisti selezionati verranno inserite all'interno del **Catalogo** della "Biennale Internazionale d'Arte di Fondi - 1^a edizione 2021".

Sarà possibile visionare ed avere informazioni su artisti partecipanti e opere in concorso anche visitando il **Sito web** della Biennale: **www.biarartefondi.it**.

All'interno dello stesso sito, ogni artista partecipante avrà una pagina dedicata in cui si riporterà:

- una foto dell'artista;
- un breve curriculum vitae;
- un'immagine per ogni opera partecipante;
- una descrizione per ogni opera partecipante;
- una galleria virtuale composta da altre 5 opere dell'artista.

Ogni artista partecipante potrà usufruire, infatti, di una piccola galleria virtuale composta da 5 opere oltre quella/e selezionata dalla Commissione.

N.B. = Le immagini delle 5 opere che andranno a creare tale galleria virtuale dovranno essere inviate alla mail binternartefondi@gmail.com soltanto dopo aver ricevuto la comunicazione dalla Commissione dell'avvenuta selezione e comunque entro e non oltre il 30 Giugno 2021. Tali immagini dovranno essere rinominate con il rispettivo titolo dell'opera e dovranno pervenire in formato jpeg o png o tif con risoluzione 300/600 dpi. Inoltre per ogni opera inviata si dovrà specificare: titolo, tecnica, dimensioni, anno di realizzazione e prezzo.

- 4) **Tra l'1 ed il 7 Luglio 2021**, dovranno pervenire le opere ammesse a partecipare. L'indirizzo a cui far recapitare le opere verrà comunicato contestualmente all'esito positivo dell'ammissione. I lavori consegnati saranno acquisiti in deposito in attesa dell'inaugurazione che si terrà il 17 Luglio 2021 nelle varie sale e spazi espositivi messi a disposizione. Le opere arrivate a destinazione tramite corriere verranno registrate sul sito web della Biennale nella sezione 'Spedizione delle opere' del 'menù Artisti'.

Per chi non dovesse disporre di corriere o spedizioniere, si fornisce il seguente riferimento, ma si precisa che ciascun artista è libero di utilizzare il proprio corriere di fiducia:

Spedizioniere Alberto Martirone:

cell: 333/2210273 - email: info@emanarte.it ; alberto.martirone@emanarte.it

(Gli eventuali contatti saranno presi direttamente tra gli artisti e il corriere segnalato, sollevando da ogni responsabilità l'Organizzazione della Biennale).

N.B. = l'invio delle opere è a carico dei partecipanti.

Le opere ricevute oltre le scadenze stabilite e non accettate dalla Commissione Generale della Biennale, non saranno ammesse a partecipare all'esposizione e l'artista perderà il 50% della quota versata.

Per informazioni contattare l'Ufficio di Presidenza della Biennale Internazionale di Fondi:

- M° e critico Internazionale d'Arte Mario Salvo, Presidente:
binternartefondi@gmail.com - rec.cell. 335/6581771;
- D.ssa Ivonne Maria Teresa Gandini, Direttore Artistico:
binternartefondi@gmail.com - rec.cell. 338/2107007;
- D.ssa Fabiola Lauretti, Coordinatore:
binternartefondi@gmail.com - rec cell. 333/4711361;
- D.ssa Rita di Fazio, Manager delle Pubbliche Relazioni:
binternartefondi@gmail.com - rec.cell. 347/6744090.

Art. 6 - Selezione e giuria

Il M° e critico Internazionale d'Arte Mario Salvo, la d.ssa Ivonne Maria Teresa Gandini e la d.ssa Fabiola Lauretti avranno rispettivamente incarichi di Presidente della Biennale, Direttore Artistico e Coordinatore.

I componenti delle tre Sottocommissioni di Giuria (Arte Visiva, Scultura e Installazione, Fotografia) saranno nominati dall'Ufficio di Presidenza della Biennale e saranno scelti tra affermati docenti, artisti rinomati e giornalisti specializzati, le cui decisioni saranno inappellabili ed insindacabili.

Art. 7 - Criteri di valutazione

La Giuria valuterà le opere dei partecipanti sulla base dei seguenti criteri:

- 1) valore artistico espresso, con punteggio da 1 a 10;
- 2) originalità e innovazione, con particolare riguardo all'utilizzo di nuove tecnologie, con punteggio da 1 a 10;
- 3) qualità tecniche dimostrate, con punteggio da 1 a 10.

Art. 8 - Premiazione

La cerimonia di inaugurazione della Biennale avverrà sabato **17 Luglio 2021**.

L'esposizione d'arte rimarrà aperta fino a domenica **29 Agosto 2021**, giornata dedicata alla premiazione dei vincitori di tutte le sezioni partecipanti.

Per ogni sezione, saranno premiate le opere ritenute meritevoli dalla Giuria.

Ai vincitori saranno attribuiti i seguenti premi:

Sezione artisti Arte Visiva, Scultura (compresa Ceramica) e Installazione, Fotografia

○ **1° classificato:**

- mostra personale di una settimana presso la Galleria Area Contesa Arte situata in via Margutta, 90 a Roma;
- articolo di una pagina a colori sulla rivista ExpoArt con recensione critica a cura del M° e critico Internazionale d'Arte Mario Salvo;
- targa.

○ **2° classificato:**

- mostra personale di due settimane presso uno dei siti del Comune di Fondi;
- articolo di una pagina a colori sulla rivista ExpoArt con recensione critica a cura del M° e critico Internazionale d'Arte Mario Salvo;

○ **3° classificato:**

- mostra collettiva di dieci giorni presso uno dei siti del Comune di Fondi;
- articolo di una pagina a colori sulla rivista ExpoArt con recensione critica a cura del M° e critico Internazionale d'Arte Mario Salvo.

In riferimento alle mostre personali e collettive messe in premio, gli artisti vincitori dovranno prendere accordi diretti con l'Organizzazione della Biennale per decidere tempi, durata e modalità.

Art. 9 - Fasi e scadenze

- **20 Giugno 2021:** ultimo giorno utile per aderire alla Biennale;
- **25 Giugno 2021:** ultimo giorno utile per ricevere la mail di ammissione alla Biennale;
- **30 Giugno 2021:** ultimo giorno utile per versare la quota di partecipazione;
- **1 - 7 Luglio 2021:** termine ultimo per la consegna delle opere ammesse alla Biennale;
- **17 Luglio 2021:** apertura della Biennale e cerimonia di inaugurazione;
- **29 Agosto 2021:** premiazione e termine della manifestazione;
- **5 Settembre 2021:** termine ultimo per il ritiro delle opere ammesse alla Biennale.

Eventuali variazioni del calendario saranno tempestivamente comunicate sul sito web della Biennale **www.biartefondi.it**.

In occasione della cerimonia di inaugurazione, verrà presentato il **Catalogo della “Biennale Internazionale d’Arte di Fondi - 1^ edizione 2021”**.

Ciascuno degli artisti partecipanti al Concorso avrà diritto gratuitamente ad **una** copia del catalogo. Ulteriori copie potranno essere acquistate o durante la manifestazione oppure online sul sito internet della Biennale: **www.biartefondi.it**.

Inoltre ad ogni artista partecipante verrà rilasciato un attestato di partecipazione.

Art. 10 - Accettazione

Gli Organizzatori del Concorso avranno diritto di decisione finale su tutto quanto non specificato nel presente Bando e si riservano di apportare ad esso eventuali variazioni, qualora se ne presenti la necessità. L’adesione e partecipazione al Concorso implica l’accettazione incondizionata di tutti gli articoli del presente Bando.

Art. 11 - Consenso e privacy

Ciascun candidato autorizza espressamente l’Organizzazione a trattare i dati personali trasmessi ai sensi della legge 675/96 e successive modifiche (D.lgs 196/2003).

Ogni partecipante, inoltre, concede in maniera gratuita agli Organizzatori i diritti di riproduzione delle opere e dei testi inviati e ne autorizza la pubblicazione sui social o sulle pagine web dedicate alla manifestazione e di tutte le altre forme di comunicazione e promozione necessarie.

Art. 12 - Ritiro e restituzione delle opere

Tutte le opere partecipanti al Concorso potranno essere ritirate dagli autori **entro il 5 Settembre 2021**. Per gli artisti fuori sede, le opere potranno essere rispedite, a loro spese, solo se accompagnate all’arrivo da un imballo adeguato.

Nel caso di convenzione con lo spedizioniere, questa fase sarà svolta dal medesimo spedizioniere che provvederà a rimpacchettare le opere e rispedirle a destinazione.

L’Organizzazione non si assume alcuna responsabilità per danni relativi alle spedizioni.

Art. 13 - Diffusione opere

L’Organizzazione si riserva la possibilità di dare diffusione delle immagini delle opere selezionate su piattaforme web, social, riviste, periodici, TV e altri strumenti stampa.

Art. 14 - Responsabilità dell’Ente

L’Organizzazione avrà la massima cura e custodia delle opere collocate all’interno dei siti espositivi. Si ribadisce, però, che l’Organizzazione non risponderà di eventuali danni causati da terzi o che esulino da eventi naturali durante la fase espositiva.

Art. 15 - Spese di viaggio e convenzioni

Non è previsto un rimborso per le spese di viaggio e di permanenza degli artisti durante la Biennale. L’Organizzazione stipulerà delle convenzioni con hotel, B&B e ristoranti della zona.

“BIENNALE INTERNAZIONALE D’ARTE DI FONDI 2021”

Modulo di partecipazione

Nome e cognome		
Indirizzo		
Cap	Città	Provincia
Nazione		
Email		
Sito Web		
Telefono		

DICHIARA

di aver preso visione del Regolamento del Concorso, del Bando, e di accettarlo in tutte le sue parti.
In ottemperanza alla legge 196/2003, relativa alla tutela dei dati personali, acconsento al trattamento dei dati qui riportati per le finalità descritte dal Regolamento della Biennale Internazionale.

Sezione: arte visiva; scultura e installazione; fotografia

Dati dell’opera:

Titolo	Titolo
Tecnica	Tecnica
Misure (base x altezza x profondità)	Misure (base x altezza x profondità)
Anno di realizzazione	Anno di realizzazione
Prezzo di vendita	Prezzo di vendita

Data

Firma

“BIENNALE INTERNAZIONALE D’ARTE DI FONDI 2021”

Modulo di partecipazione per minorenni

Se il candidato/a è un minore di 18 anni il genitore/tutore autorizza la partecipazione al Concorso mediante la compilazione del modulo sottostante:

Dati Genitore/Tutore

Nome _____ Cognome _____

Madre/Padre/Tutore (ruolo) _____

DICHIARA DI VOLER ISCRIVERE IL MINORE

Nome e cognome		
Indirizzo		
Cap	Città	Provincia
Nazione		
Email		
Telefono		

e di aver preso visione del Regolamento del Concorso, del Bando, e di accettarlo in tutte le sue parti.

In ottemperanza alla legge 196/2003, relativa alla tutela dei dati personali, acconsento al trattamento dei dati qui riportati per le finalità descritte dal Regolamento della Biennale Internazionale.

Sezione: arte visiva; scultura e installazione; fotografia

Dati dell’opera:

Titolo	Titolo
Tecnica e anno di realizzazione	Tecnica e anno di realizzazione
Misure (base x altezza x profondità)	Misure (base x altezza x profondità)
Prezzo di vendita	Prezzo di vendita

Data

Firma